

Un « pro... fête » en son pays

Installé sagement dans son canapé, David Serero semble humer avec un plaisir enfantin l'odeur de sa bonne ville de Chelles. Après avoir arpenté les scènes de St Pétersbourg où a débuté vraiment sa carrière en passant par celles de New-York, Paris, San Francisco ... et aux quatre coins du globe, le baryton, qui vient de triompher la semaine passée à Paris, est heureux de venir se produire dans sa bonne ville de Chelles dimanche 7 décembre : « C'est là que j'ai vu mon premier spectacle de clown quand j'avais 5 ans et je reviens comme par magie avec mon nom en grand sur l'affiche. C'est un cadeau inestimable ». Un ange semble passer avec sa lyre et une petite larme au coin de l'œil. David continue sur sa lancée tel un enfant impatient à quelques jours de Noël : « Je vais me donner à 200 % pour ce public que j'aime tant. Il y a aura peut-être mes anciens profs, des camarades de classe. C'est fabuleux de revenir dans ma ville. C'est un pur bonheur même si je suis parti tôt à Paris puis aux USA pour apprendre mon métier. Chanter à 1 kilomètre de chez moi est une joie profonde. Marc Le Glatin, le directeur est un homme de qualité tout comme M. Planchou le maire qui est un grand monsieur et qui possède de bien belles références musicales ». Amusant de constater que notre baryton va certainement être prophète en son pays après avoir acquis ses titres de notoriété sur les plus grandes scènes mondiales. Loin d'être blasé par des articles élogieux de la presse spécialisée, l'artiste se revendique du terroir local pour mieux faire connaître son art : « La pire insulte entendue serait de m'entendre dire en dérision que je fais trop le chanteur d'opéra. Il n'y a pas besoin d'être un intellectuel brillant pour aimer l'Opéra. Je chante avant tout en exprimant toute la sensibilité que j'ai à l'intérieur en donnant tout l'amour que je possède pour les gens. J'aime cet art ou il n'existe pas le droit à l'erreur. Je reste un éternel élève » Un élève brillant qui a découvert les arcanes de la profession grâce au ténor Vladimir Galouzine. Très vite remarqué il est le premier « non Russe » à entrer dans la célèbre Académie de St Pétersbourg avant de recevoir la haute distinction d'Ambassadeur de Brasov pour son rôle d'Escamillo (Carmen) à l'Opéra de Roumanie. A 26 ans, David est même le plus jeune chanteur d'Opéra français à faire ses débuts aux USA. Tout s'enchaîne à la vitesse du son (qu'il a puissant) : « Je suis content d'avoir trouvé les richesses qui étaient en moi. Quand on est soi-même on devient alors unique » Ce qui n'empêche nullement de tout sacrifier pour cet art particulier : « Je travaille tous les jours ma voix et j'ai intégré qu'il fallait faire attention à mon hygiène de vie, à mon sommeil. La réussite passe par le résultat d'une préparation. Le seul talent que je possède est celui du

travail. C'est pour cela que j'accorde beaucoup d'importance aux critiques qui me permettent d'avancer. Une voix d'Opéra c'est 10 ans à construire et parfois 10 secondes à détruire. Je suis jeune et je n'ai pas peur de faire évoluer les choses. Je veux chanter de tout car cela est très enrichissant vocalement avec en plus des rencontres extraordinaires » Sur de lui, le regard noir et le port altier, David possède cette foi qui fait renverser des montagnes mais sait redevenir un petit enfant : « Cinq secondes avant d'entrer en scène je suis le plus grand des débutants. Sur scène le plus pro, le plus préparé et cinq secondes après le concert je redeviens un jeune étudiant. Je n'oublie jamais que je m'adresse à un public. Il faut le prendre à bras le corps. De toute manière, je ne sais pas faire les choses à 99,9 %. Je donne tout et au-delà ! (ne serait-ce pour celui qui m'a donné ma chance de me produire) » Marc Le Glatin, le directeur du Théâtre appréciera. Les spectateurs aussi. David a déjà les yeux rivés sur ce récital Chellois qui lui tient tant à cœur. Et se projette même sur l'avenir : « Mon rêve serait de faire un grand concert gratuit dans le Parc du Souvenir ». En souvenir du Parc de son enfance ?

Pascal Pioppi

Réservations pour le dimanche 7 décembre : 01 64 210 210

le site : www.davidserero.com